

II Encuentro Internacional de Educación. Educación Pública: democracia, derechos y justicia social



A 25 Años de la Revista *Espacios en Blanco* (1994-2019)
A 60 años de la Declaración de los Derechos del Niño/a (1959-2019)

4, 5 y 6 de diciembre de 2019
NEES - Facultad de Ciencias Humanas – UNCPBA
Campus Universitario - Tandil - Argentina

ID de la contribución : 258

Tipo : no especificado

Experiencia y práctica alternativa en los procesos de escritura académica: una experiencia en la red

En el ámbito de la cátedra *Literaturas europeas*, posicionada en el último tramo del plan de la carrera de Letras, implementamos una propuesta pedagógica que se propone poner en diálogo la literatura ficcional y la escritura ensayística. Estudiantes avanzados, en el rol de lectores, escriben ensayos que actualizan las problemáticas en un espacio particular fuera de las paredes áulicas.

El género mencionado, alejado de la tradicional fórmula monográfica, se vuelve una extrañeza en el itinerario de producciones de escritura que propone la carrera. No obstante, recuperarlo y hacer de esta una metareflexión y un juego, presenta a los estudiantes un nuevo desafío en sus trayectorias académicas.

Otras cuestiones que abarcaremos en este trabajo, son la publicación, la democratización, la socialización y el diálogo en torno a dichas producciones académicas, la cual resulta una propuesta novedosa para la cátedra.

Bibliografía:

- Adorno, Th. W.: "El ensayo como forma" en Notas sobre la literatura. Obra completa, 11. Akal ediciones.
- Bense, Max . *Ensayo. Sobre el ensayo y su prosa*. Universidad Nacional Autónoma de México. Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos México.2004.
- Grüner, Eduardo : *Un género culpable. La práctica del ensayo*.(fragmentos)
- Lukacs, G. "Sobre la esencia y forma del ensayo".
- Ritvo: "Un género culpable. La práctica del ensayo" en http://www.celarg.org/int/arch_public/ritvob5.pdf
- Starobinski, J. "¿Es posible definir el ensayo?". En *Cuadernos Hispanoamericanos* 575. Madrid, Mayo de 1998.

Primary author(s) : Dr REPETTO, Carolina; MINADEO, Luciana

Clasificación de temáticas : Simposio 1: Universidad, pedagogía y comunidad en el siglo XXI (Modalidad abierta)